

BALADES

« Parcours Maufra ». Une invitation à découvrir les œuvres du peintre sur leurs lieux de création. Les lutrins installés à cette occasion intégreront le patrimoine culturel de la commune.

► **Mardi 10 juillet et Mardi 7 août**

Balade Maufra

avec Loisirs & Culture

9 h départ devant l'Office de Tourisme - Gratuit

► **Samedi 25 août**

Balade contée « Maxime Maufra »

par « Histoires de mots »

21 h Rendez-vous sur la place Maufra à Kerhostin



ne pas jeter sur la voie publique

ET... DEUX CRÉATIONS INÉDITES DE NOS PARTENAIRES GOURMANDS

LA QUIBERONNAISE

conserverie artisanale spécialisée dans les sardines



LA COUR D'ORGÈRES

maître confiturier



La Cour d'Orgères
MAÎTRE ARTISAN CONFITURIER

vont créer un millésime Maufra! **ATTENTION « COLLECTOR » EN VUE!**

Centre Culturel

rue Curie - Saint-Pierre Quiberon
02 97 30 95 79

mediatheque@saintpierrequiberon.net
www.saintpierrequiberon.fr

Horaires

Mardi : 9 h 30 - 15 h
Mercredi : 9 h 30 - 15 h et 17 h - 18 h 30
Jeudi : 9 h 30 - 15 h
Vendredi : 9 h 30 - 15 h et 17 h - 18 h 30
Samedi : 9 h 30 - 13 h



MUSÉE
D'ARTS
DE
NANTES



ATELIER
MAUFRA
COULON
architectes d'ipg
urbanistes



CENTENAIRE MAXIME MAUFRA

Un été avec Maxime Maufra à Saint-Pierre Quiberon



Organisé par la médiathèque municipale avec l'aimable collaboration de la famille Maufra

DU 16 JUIN AU 31 AOÛT 2018

Saint-Pierre Quiberon célèbre le peintre Maxime Maufra

Maxime Maufra possédait une maison à Kerhostin. Il a peint pendant une dizaine d'années sur la Presqu'île de Quiberon et Belle Ile.

Voyageur infatigable, ce peintre ne connaît ni élève ni maître.*

Paul Gauguin lui dira : « nous suivons une voie différente, la vôtre est la bonne, continuez-la »*



Conseil superflu, car Maufra, toute sa vie, a su conserver sa personnalité sans jamais revendiquer son appartenance à tel ou tel mouvement. Il a traversé l'impressionnisme, le symbolisme, le fauvisme, le cubisme sans jamais dévier de sa ligne.*

« Libre cours au pinceau » : la LIBERTÉ! *

*Propos extraits de l'ouvrage « Maxime Maufra » de Jules Paressant aux éditions de l'Estran.

www.saintpierrequiberon.fr

CENTENAIRE MAXIME MAUFRA 1861-1918

EXPOSITIONS

► Du 16 juin au 31 août

Exposition des peintures et esquisses de Maufra

Un précieux fonds prêté par la famille, des collections privées, le musée de la Cohue, le Musée des Beaux-Arts de Nantes et le musée de Pont-Aven.
Médiathèque aux heures d'ouverture

► Du vendredi 15 juin au vendredi 31 août

Les artistes locaux exposent leur travail inspiré de Maufra

- Exposition de l'atelier de Penthièvre
- Exposition des ateliers périscolaires

Hall du Centre Culturel

ATELIERS

► Mercredi 18 et 25 juillet - Mercredi 1^{er} et 8 août

Peindre à partir des œuvres de Maxime Maufra

*dans l'atelier de Marie Catherine Puget - 06 31 47 05 77
Programme détaillé à l'Office de Tourisme*

► Mercredi 18 et jeudi 19 juillet - Mardi 7 et Mercredi 8 août

Initiation à la mosaïque à partir d'une œuvre de Maufra

*avec Ivy Mandereau Pour adultes & enfants de + 12 ans, gratuit - Inscription au 06 03 59 58 89
Programme à l'Office de tourisme*

ANIMATIONS CONFÉRENCES

► Mercredi 25 juillet

Conférence : « L'école de Pont-Aven : une école pas comme les autres » par Estelle Guille des Buttes-Fresneau, conservatrice du musée de Pont Aven

Centre Culturel 20 h 30 - 8 €

► Mercredi 18 juillet et Mercredi 29 août

Apéro-conférence : « Les vagues de Maufra » par Diane Gouard et le « Centre d'Art Pour Tous »

*Port d'Orange 11 h 30 - limité à 25 personnes
Réservation à la médiathèque - 12 €*

► Mercredi 8 août

Conférence : biographie de Maxime Maufra par Jean-Michel Kervadec

Centre culturel 20 h 30 - Entrée libre

► Mercredi 18 juillet et Mercredi 29 août

Conférence : « Des falaises d'Écosse au soleil de Quiberon » par Diane Gouard et le « Centre d'Art Pour Tous »

Centre Culturel 20 h 30 - 5 €

CONTES

► Vendredi 29 juin

Chansons et histoires autour de Maxime Maufra

*par « Histoires de mots »
Médiathèque 20 h 30*

► Vendredi 31 août

Décroch - contes

*par « Histoires de mots »
Médiathèque 20 h 30*